

PROGRAMMA SVOLTO

CLASSE	IV ASA
INDIRIZZO	Servizi per l'agricoltura e lo sviluppo rurale
ANNO SCOLASTICO	2015-16
DISCIPLINA	Italiano
DOCENTE	Prof.ssa Beatrice Trovò

PROGRAMMA SVOLTO NELLA CLASSE IV ASA

Libro di testo adottato:

Paolo di Sacco *Chiare lettere Dal Seicento all'età romantica 2*, Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori, 2012

COMPETENZE SVILUPPATE	MODULI/UNITÀ	CONTENUTI
<p>1. INDIVIDUARE E UTILIZZARE GLI STRUMENTI DI COMUNICAZIONE E DI TEAM WORKING PIÙ APPROPRIATI PER INTERVENIRE NEI CONTESTI ORGANIZZATIVI E PROFESSIONALI DI RIFERIMENTO;</p> <p>2. REDIGERE RELAZIONI TECNICHE E DOCUMENTARE LE ATTIVITÀ INDIVIDUALI E DI GRUPPO RELATIVE A SITUAZIONI PROFESSIONALI</p>	<p>IL SEICENTO E IL SETTECENTO</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Il Barocco 2. La rivoluzione scientifica 3. L'illuminismo 4. Neoclassicismo e Preromanticismo 5. Autori e generi del Seicento 6. Autori e generi del Settecento 7. Poesia del Seicento: Giambattista Marino, <i>Giuoco di dadi</i> 8. William Shakespeare <ul style="list-style-type: none"> – Il contesto: l'età elisabettiana – La vita – Le fasi del teatro shakespeariano – La poetica teatrale – <i>Romeo e Giulietta</i> 9. La prosa scientifica e Galilei, <i>Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo</i> 10. Il nuovo teatro europeo <ul style="list-style-type: none"> – Storia del teatro, dall'antichità al teatro contemporaneo (appunti) – Molière, vita e opere <i>Il malato immaginario</i> 11. Carlo Goldoni <ul style="list-style-type: none"> – La vita – La riforma del teatro comico

REV	VALIDO DA	EMESSO DA
00	21.04.2016	R.S.Q.

		<ul style="list-style-type: none"> – La poetica: Realismo e critica sociale <li style="padding-left: 20px;"><i>La bottega del caffè</i> <li style="padding-left: 20px;"><i>La locandiera</i> 12. Giuseppe Parini, vita e opere <li style="padding-left: 20px;"><i>La vergine cuccia</i> 13. Il romanzo da Cervantes a Goethe – Miguel de Cervantes, vita e opere <li style="padding-left: 20px;"><i>Don Chisciotte</i> – Daniel Defoe, vita e opere <li style="padding-left: 20px;"><i>Robinson Crusoe</i> – Jonathan Swift, vita e opere <li style="padding-left: 20px;"><i>I viaggi di Gulliver</i> 14. Vittorio Alfieri, vita e opere <li style="padding-left: 20px;"><i>Tacito orror di solitaria selva</i> (fotocopia) 15. Ugo Foscolo – La vita – La personalità – La poetica tra Classicismo e Romanticismo <li style="padding-left: 20px;"><i>A Zacinto</i> <li style="padding-left: 20px;"><i>Alla sera</i> <li style="padding-left: 20px;"><i>In morte del fratello Giovanni</i> <li style="padding-left: 20px;"><i>Dei Sepolcri</i> “<i>Le urne dei forti in Santa Croce</i>”
		<ol style="list-style-type: none"> 1. La nuova cultura di primo Ottocento 2. La poetica del Romanticismo 3. Scrittori romantici in Europa – John Keats, vita e opere

REV	VALIDO DA	EMESSO DA
00	21.04.2016	R.S.Q.

<p>1. INDIVIDUARE E UTILIZZARE GLI STRUMENTI DI COMUNICAZIONE E DI TEAM WORKING PIÙ APPROPRIATI PER INTERVENIRE NEI CONTESTI ORGANIZZATIVI E PROFESSIONALI DI RIFERIMENTO;</p> <p>2. REDIGERE RELAZIONI TECNICHE E DOCUMENTARE LE ATTIVITÀ INDIVIDUALI E DI GRUPPO RELATIVE A SITUAZIONI PROFESSIONALI</p>	<p>L'ETA' ROMANTICA</p>	<p><i>Senza di te</i> <i>Fantasia</i></p> <p>4. Scrittori romantici in Italia</p> <p>5. Giacomo Leopardi</p> <ul style="list-style-type: none"> – La vita – Il pensiero filosofico e la posizione culturale – La poetica del Classicismo romantico – Le fasi della poesia leopardiana e lo stile Dallo <i>Zibaldone di pensieri</i> “<i>La rimembranza</i>” Dai <i>Canti</i>: <i>Alla luna</i> <i>A Silvia</i> <i>Il sabato del villaggio</i> <i>La ginestra</i> Dalle <i>Operette morali</i> “<i>Dialogo della natura e di un islandese</i>” – Visione film “<i>Il giovane favoloso</i>” <p>6. Alessandro Manzoni</p> <ul style="list-style-type: none"> – La vita – La personalità – La poetica e le opere – <i>Lettera sul Romanticismo</i> – Dalle <i>Poesie civili</i> “<i>Il cinque maggio</i>” – Il romanzo storico – Sir Walter Scott “<i>Ivanhoe</i>” – <i>I promessi sposi</i> – Introduzione all’opera – La trama del romanzo – Visione DVD “<i>I promessi sposi</i>” di Salvatore Nocita

REV	VALIDO DA	EMESSO DA
00	21.04.2016	R.S.Q.

Piove di Sacco, 09-06-2016

REV	VALIDO DA	EMESSO DA
00	21.04.2016	R.S.Q.